

Biografia

The Subways

www.thesubways.net

www.myspace.com/thesubways



The Subways sono tre londinesi freschi e deliziosi come la birra dopo settimane di noie inesauribili, aggressivi alla stregua di un cocktail mischiato male e troppo velocemente, genuini come le giornate in cui non servono né alcolici né tantomeno sigarette.

E dato che non lo fa nessuno, leggiamone la storia: Billy Lunn, Josh Morgan, e Charlotte Cooper. I primi due, rispettivamente chitarra e batteria, fratelli e compagni di bagordi da una vita. Charlotte inizia a uscire col primo e con altrettanta facilità a girargli per casa, tant'è che tra una noia e l'altra iniziano a suonare, sempre tra le mura di casa, dapprima tra una canzone dei Nirvana e un giro facile dei Green Day, a seguire componendo loro stessi.

Sono quindicenni, registrano nel salotto dei genitori, iniziano a girare Londra suonando di locale in locale, spediscono demo anche a nostro cugino e capitombolano alla Glastonbury competition in 2004. Vincendola, neanche a dire.

La Glastonbury è la svolta, il trampolino come dire: passano da un pubblico di poche centinaia a decine di migliaia in un colpo solo, e se ne partono in tour per ogni cantone dell'Inghilterra, finendo sotto contratto (Warner) e sotto registrazione di Young For Eternity. E' il 2005, e della bocclosa Rock & Roll Queen ci ricordiamo tutti.

Tra Londra e Los Angeles nel 2007 viene rilasciato All Of Nothing, creatura rispondente a due anni e mezzo di tour tra Europa e USA, pezzi che se ne nascono dopo aver suonato felici come porcelli in arene ben più grandi del pub dietro casa, aprendo i concerti degli Oasis, e degli Taking Back Sunday in America.

All Of Nothing è l'abbandono del nido, affidato alla produzione di Butch Vig, al secolo: batterista dei Garbage e produttore di Smashing Pumpkins, e meglio ancora di Nevermind, capolavoro indimenticabile dei Nirvana. Di qui è corsa ininterrotta, tanto per citarne solo alcune tappe: già prima dell'uscita del secondo lavoro avevano spalleggiato i Foo Fighters, l'anno successivo suonano a fianco a Iggy Pop and The Stooges e ai Bad Religion, fino a che a giugno di quest'anno, dopo tre anni d'attesa, pubblicano il nuovo singolo It's A Party scaricabile gratuitamente dal loro sito, e a settembre è uscito Money and Celebrity... E ripartono felici e contenti in tour per l'Europa.



Live @ Rock im Ring 2012